

# 夕やみの 稔りたる 鎌をあてがふ せまる田に入り 稻の根本に

上皇陛下

神道知識への誘ひ「斎庭稻穂の神勅」

天照大御神は、瓊瓈杵尊が地上に降る際、三つの神勅（お言いつけ）をお授けになられました。

「天壤無窮の神勅」「宝鏡奉斎の神勅」、そして稻穂と共に授けられた「斎庭稻穂の神勅」です。

吾が高天原にきこしめす斎庭の稻穂をもつて、また吾が児にまかせまつるべし

天上（高天原）で天照大御神がお祭りをなされた新嘗の稻穂の種を瓊瓈杵尊に授け、天上の如く米を作り初穂を供えてお祭りするよう神勅なされたことが、現在の宮中新嘗祭や大嘗祭で天皇陛下がご親祭なされる由縁です。

さいでんぬきほ  
悠紀田・主基田 斎田抜穂の儀

悠紀田・主基田 それぞれに気候の差があるため時期は異なりますが、秋となり稻穂が実りの季節を迎えた斎田では、神様に豊作を感謝し稻穂を刈り取るお祭りを執り行います。これを「斎田抜穂の儀」と言います。

斎田の所有者である「大田主」とその親類や奉耕者は儀式の前日に「大祓の儀」で身を浄めて心静かに過ごします。

抜穂の儀当日、斎田に隣接して設けられた斎場に県代表者、大田主及び奉耕者など関係者が参列する中、天皇陛下より遣わされた抜穂使や随員によって抜穂の儀が執り行われます。儀式後、全ての稻が刈り取られ乾燥・脱穀の後、悠紀の新穀・主基の新穀それぞれ唐櫃に入れ大嘗宮の「斎庫」に納められます。精米は大嘗祭に御飯、御粥としてお供えになるほか、一部は白酒・黒酒のお神酒の醸造に使われ、また玄米は大嘗祭の「稻春の儀」に使われます。



神社は心のふるさと

未来に受け継ごう「美しい国ぶり」